

EL VELL RELLOTGE

"El vell rellotge"

Text: Vicen Córcoles
Música: Jesús Debón

Tempo I (♩ = c. 105)

The musical score is arranged for a chamber ensemble and vocal soloists. It begins with a tempo marking of *Tempo I* and a metronome marking of $\text{♩} = \text{c. } 105$. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The instruments and parts are:

- Veus 1 & 2:** Vocal soloists, both parts are silent in this section.
- Flauta:** Flute part, marked *mp*.
- Clarinet:** Clarinet part, marked *mp*.
- Cello:** Cello part, marked *mp*.
- Piano:** Piano accompaniment, marked *mp*.
- V1 & V2:** Vocal soloists. V1 has lyrics: *p* A - llà on el vent a-ca-ro-na la. The score includes dynamic markings (*p*, *mp*), articulation (*rit.*, *a tempo*), and phrasing slurs.
- Fl.:** Flute part, marked *mp*.
- Cl.:** Clarinet part, marked *mp*.
- Vc.:** Violoncello part, marked *p*.
- Piano:** Piano accompaniment, marked *p*.

EL VELL RELLOTGE

12

V1
pell i vo-ra_el mar dor-men ar-bres i prats. To-

V2

Fl.

Cl.

Vc.

17

V1
cant el cel d'es-tre-les co-bert l'an-tic cam-pa-

V2
p To-cant el cel d'es-tre-les l'an-tic cam-pa-

Fl.
p

Cl.

Vc.

EL VELL RELLOTGE

(♩ = c. 110)

22

V1 nar guar-da un se - cret. *mf* El tic - tac del seu re-llot-ge no sols

V2 nar guar-da un se - cret. *mf* El tic - tac del seu re-llot-ge no sols

Fl. *mf*

Cl. *mf*

Vc. *mf*

27

V1 mar - ca_el pas del temps, ca - da ho - ra d'u - na_a dot - ze can - ta_u -

V2 mar - ca_el pas del temps, ca - da ho - ra can - ta

Fl.

Cl.

Vc.

EL VELL RELLOTGE

29

V1 na can - çó_un xi - quet. Són mis - sat - ges que_a - com - pa - nyen l'har - mo -

V2 un xi - quet. Són mis - sat - ges que_a - com - pa - nyen l'har - mo -

Fl.

Cl.

Vc.

31

V1 ni a_i be - nes - tar d'un món mà - gic on tot bri - lla i_ens re - ga - la

V2 ni a_i be - nes - tar d'un món mà - gic on tot bri - lla

Fl.

Cl.

Vc.